

<b>Inhaltsverzeichnis</b>	<b>Seite</b>
Editorial	4
Aus der Waldschenke „Zum Fuchs“ in Lind wurde die Gaststätte „Zum Fuchsbau“ <i>Theo Mäschig</i>	5
Das Weberdorf Tönisberg <i>Hans Krudewig</i>	13
Der Beginn des Pressewesens in Kempen und in Tönisberg <i>Josef Reuter</i>	24
Sterben und Beerdigen im katholischen Dorf Tönisberg <i>Hans Krudewig</i>	35
Hymne an ein Dorf <i>Maria Burger, Mühlheim</i>	41
Archäologische Funde aus Tönisberg <i>Lutz Weynans</i>	43
Das „Keirken Reckenings Boek“ der St. Antonius Pfarre von 1730 <i>Aloys Schlütter</i>	47
Tönisbergs Aufbruch in die Moderne	
Die Mühlenbilder der Rheinischen Expressionisten <i>Margret Vieregge und Annelene Kühnemund</i>	59
Hans Tenhaeff – ein gebürtiger Tönisberger, der Spuren hinterlassen hat <i>Aloys Schlütter</i>	64
Wie Friedrich II. in Geldern und Moers die Straßenbaukosten durch Festlegung der maximalen Fahrzeugbreiten begrenzen wollte <i>Werner Mellen</i>	71
480 Jahre Pfarre St. Antoniusberg <i>Hans Krudewig</i>	72
Aus dem Fotoarchiv von Hans Krudewig	75
Grußpostkarte aus Tönisberg	76
Mundartsprüche und -sinnsprüche <i>Mundart bearbeitet von Käthi Peters</i>	77
Nachruf Anneliese Langenbach <i>Margret Vieregge</i>	78
Der Vorsitzende berichtet <i>Manfred Schwanitz</i>	80
Heimatverein Tönisberg	82